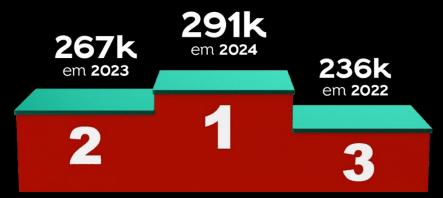
A Fórmula 1 segue acelerando no Brasil.

O interesse nacional cresceu 9% em 2025 enquanto a base global de fãs chegou a mais de 820 milhões.

GP DE INTERLAGOS: O GP de São Paulo 2024 registrou 291.717 torcedores, recorde absoluto aqui no Brasil.

O público vem **crescendo** de forma consistente:





AUDIÊNCIA E ENGAJAMENTO NA F=1,

segundo o estudo Global F1 Fan Survey 2025: 90%

dos fãs brasileiros demonstram **alto interesse pelo GP de São Paulo,** reforçando a importância de um **evento local** Audiência cada vez mais **jovem** e mais **feminina** Fās cada vez mais **conectados** com F1 **o ano todo,** e não apenas nos finais de semana de corrida



F1NO DIGITAL

A Fórmula 1 não é só pista: é também um fenômeno digital.

Conteúdos de bastidores, lifestyle e velocidade alimentam milhões de interações a cada corrida.

A série "**Drive to Survive**", da Netflix, por exemplo, transformou o esporte, humanizando pilotos e dando à F1 status de **fenômeno cultura**l, com forte apelo a públicos jovens e diversos.

No Brasil, onde a F1 é o 2º esporte mais assistido na TV, o digital potencializa ainda mais o alcance: **creators aproximam marcas de fãs jovens e hiperconectados.**

DESSA VEZ, COM BRASILEIRO NO GRID

Depois de quatro temporadas sem pilotos brasileiros, a entrada de **Gabriel Bortoleto** com a Sauber em 2025 marca um **retorno importante para o Brasil na Fórmula 1**, gerando naturalmente mais atenção midiática aqui no Brasil.

CRIADORES DE CONTEÚDO ATUAM COMO COMENTARISTAS CULTURAIS:

explicam estratégia de corrida, mostram bastidores em Interlagos, traduzem a tecnologia e até conectam F1 a lifestyle e moda.

O retorno de um piloto brasileiro como Gabriel Bortoleto ao grid intensifica essa conversa: **creators nacionais ganham ainda mais relevância ao "localizar**"

a narrativa da categoria.

Esse ecossistema
Transforma
o fandom em
comunidade:
torcedores se
engajam em
tempo real via Reels,
TikTok e lives, guiados
por influenciadores
Que já têm a confiança
do público.



O PERFIL DE QUEM ACOMPANHA F=1

96%

do **público acessa** as redes sociais

59%

presta atenção nos **anúncios** Nas redes sociais



tem **influenciadores como principal fonte de informação** na hora da decisão de compra

44%

Quem acompanha F1 está cada vez mais no digital: (PTBR) -TG BR 2025 R1

TGI (

edoqı

Kantar

91% acessa redes sociais diariamente, e 47% mais de 10 vezes por dia.

F1EM HOLLYWOOD:

o sucesso do filme estrelado por Brad Pitt

Lançado no meio de 2025, F1 foi filmado durante fins de semana de Grandes Prêmios reais, com participação da FIA, equipes e pilotos reais, garantindo imersão e realismo.

O longa arrecadou mais de US\$ 615 milhões no mundo, tornando-se o maior sucesso da carreira de Brad Pitt e o **filme de automobilismo mais lucrativo da história**.

No Brasil, a demanda foi tão alta que houve relançamento em IMAX, consolidando a força do título junto ao público nacional.

O filme reforça o lugar da Fórmula 1 como fenômeno cultural global, ampliando a base de fãs e oferecendo novas oportunidades de conexão para marcas.





Aposte no tempo real

O fandom da F1 é hiperconectado: ativações durante treinos, sprint e corrida geram mais impacto que comunicações pós-evento.

Explore o piloto brasileiro

A chegada de Gabriel Bortoleto ao grid em 2025 reacende o interesse nacional. Ele pode se tornar uma ponte entre marcas e torcedores brasileiros.

TikTok e Reels são o paddock digital

Conteúdos curtos com bastidores, curiosidades técnicas e trends aumentam alcance entre fãs jovens.

Creators como comentaristas

Influenciadores de esporte, lifestyle e até moda têm espaço para ampliar narrativas, contextualizando o GP para públicos diversos.

Creators certos

Impulsione os criadores certos para alcançar melhores resultados.



COLOQUE SUA MARCA NA POLE POSITION DA CONVERSA.

A Fórmula 1 no Brasil é mais do que esporte: é cultura, herança, comunidade e influência digital. **A Spark conecta sua marca a esse público em alta velocidade.**

Quantidade de creators Microinflus Médioinflus Médioinflus c/ presença em evento Impactos estimados Escopo Quantidade TT Assets Creators

Planos

'micros até 80k seguidores. 'medios até 500k de seguidores. 'Para entregas no TikTok entre em contato para conhecer as opções de pacotes.

Valor total

| Р | M | G |
|------------|-------------|-------------|
| 10 | 20 | 22 |
| 10 | 20 | 20 |
| X | x | 2 |
| X | x | X |
| 1.527.273 | 3.072.727 | 6.590.909 |
| Padrão | Padrão | Padrão |
| 20 | 40 | 44 |
| R\$ 70.000 | R\$ 130.000 | R\$ 250.000 |
| | | |
| | | |

Escopo padrão para todos influs dos Pacotes P, M e G: 1 REELS + 1 COMBO DE STORIES

FALE COM NOSSOS ESPECIALISTAS!